



## Conférence 2018 de l'IIC Canada Droit et politique des communications canadiennes : Une évaluation s'impose Profils des conférenciers

### Jeudi 1<sup>er</sup> novembre

**ERWIN HUDSON** est vice-président, Télésat LEO. Il est responsable de la direction du développement et de la mise en place de la constellation planifiée de satellites LEO de Télésat qui offrira des communications à haut débit et à faible latence à l'échelle mondiale.

Erwin est l'un des dirigeants les plus expérimentés du domaine des réseaux à large bande par satellite. Il a occupé le poste de chef des services de technologie à WildBlue Communications, un fournisseur initial de services à large bande par satellite ultérieurement acquis par ViaSat, qui a commencé à créer son parc d'abonnés aux États-Unis au moyen des faisceaux étroits en bande Ka du satellite Anik F2 de Télésat. Avant de travailler chez WildBlue, Erwin était haut dirigeant principal chez Space Systems Loral et, auparavant, il a été directeur, Communications par satellite, chez TRW Space & Electronics.

Erwin a récemment dirigé l'équipe ViaSat que NBN Co a choisie pour fournir l'infrastructure au sol pour la portion satellite du National Broadband Network de l'Australie. Il détient un certain nombre de brevets et ses innovations techniques et commerciales ont contribué à la croissance de la large bande par satellite sur les marchés mondiaux.

Erwin est titulaire d'un diplôme en génie électrique de l'Université d'État de la Caroline du Nord, il détient une maîtrise en génie électrique de l'Université d'État de l'Ohio, ainsi qu'un diplôme professionnel d'ingénieur en génie électrique de l'Université de Californie du Sud.

**JESSE WENTE** est un écrivain, télédiffuseur, producteur et conférencier Ojibwé. Il est né et a été élevé à Toronto, sa famille est originaire de Chicago et de la Première nation de Serpent River. Jesse est mieux connu pour sa carrière de 22 ans comme chroniqueur à l'émission Metro Morning de CBC Radio et il a travaillé pendant 11 ans au Festival international du film de Toronto (TIFF), dont les sept dernières comme chef de la Cinémathèque du TIFF.

Présentement, Jesse coproduit son premier film, une adaptation cinématographique du livre à succès de Thomas King, *The Inconvenient Indian*. Farouche défenseur des droits des Autochtones et des Premières nations, des Métis et de l'art inuit, il a été invité à prendre la parole au Forum international des peuples autochtones, au Smithsonian's National Museum of the American Indian, au Sommet canadien des arts, au Sommet des Amériques sur la culture, et dans de nombreux établissements universitaires et collégiaux.

En novembre, Jesse prononcera le discours annuel Eva Holtby sur la culture contemporaine au Musée royal de l'Ontario. Il est actuellement membre du conseil d'administration du Conseil des arts du Canada et du Toronto Arts Council. En 2017, il a été le premier récipiendaire du prix *Reel/Activist Award* remis lors du Reelworld Film Festival et il a récemment reçu le Prix de journalisme 2018 de l'Association des centres de santé de l'Ontario. Jesse travaille présentement à la rédaction de son premier livre qui sera publié par Penguin Random House Canada et, en février dernier, il a commencé à exercer ses nouvelles fonctions de premier directeur du Bureau des productions audiovisuelles autochtones du Canada.

**CHRISTA DICKENSON** est directrice générale de Téléfilm Canada. Au cours de sa carrière en télévision, en technologie, en télécommunications et en numérique, elle a travaillé pour CTV, CPAC, Rogers et Interactive Ontario avant de se joindre à Téléfilm Canada. Elle possède un talent incomparable pour l'innovation et un sens aigu des affaires. L'expertise en promotion de marques qu'a su développer Christa, au fil des ans, fait d'elle une grande défenseuse des industries de l'écran et porte-parole hors pair. Outre son parcours professionnel dans les milieux créatif et commercial des industries de la diffusion, de la technologie, des télécommunications et du numérique, elle est titulaire d'un baccalauréat spécialisé en arts et d'une maîtrise en beaux-arts en études cinématographiques.

**JOHN LAWFORD** est directeur exécutif et avocat-conseil du Centre pour la défense de l'intérêt public (CDIP), un organisme national à but non lucratif qui offre des services de recherche et de conseil dans le domaine juridique et représente les intérêts des consommateurs, plus particulièrement, les intérêts des consommateurs les plus vulnérables, sur la prestation d'importants services publics. John travaille au CDIP depuis juillet 2003 et il a été nommé directeur exécutif en septembre 2012.

Auparavant, John était avocat chercheur pour une importante société d'avocats spécialisée dans le domaine de la recherche médico-légale. Il a également travaillé comme directeur de la recherche pour un grand cabinet en litige situé à Ottawa. De 1992 à 1999, il était directeur des projets spéciaux et webmestre chez QUICKLAW Inc., un service de recherches juridiques en ligne qui est maintenant fusionné à LexisNexis Canada. John est titulaire d'un diplôme de premier cycle en anglais et d'un baccalauréat en droit de l'Université Queen's.

John dirige les services de recherche et défense des consommateurs dans les domaines du droit et des politiques portant sur les télécommunications, la radiodiffusion, la concurrence, le cybercommerce, le respect de la vie privée et les services financiers.